IL MESE LETTERARIO

MISTERIO ETERNO DELL'ESSER NOSTRO

AUDITORIUM BALESTRIERI
Via Balestrieri, 6 - BRESCIA

inizio serate ore 20.30 (ingresso in sala dalle ore 20.00)

Se la vita ci soddisfacesse,
fare letteratura non avrebbe alcun senso.

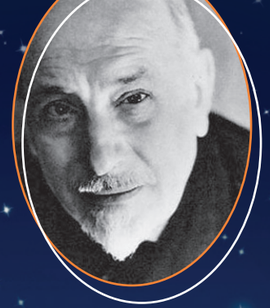
(Flannery O'Connor)

FONDAZIONE SAN BENEDETTO
educazione libertà sviluppo

RELATORI

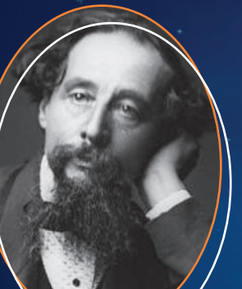
GIOVEDÌ 20 MARZO

LUIGI PIRANDELLO
con Valerio Capasa



GIOVEDÌ 27 MARZO

CHARLES DICKENS
con Annalisa Teggi



VALERIO CAPASA

Insegna materie letterarie nei licei e collabora con le cattedre di Italianistica dell'Università di Bari. Ha realizzato per l'Università di Torino la monografia "Lo scopritore di una terra incognita. Cesare Pavese poeta" (Edizioni dell'Orso), nonché "Un'esigenza permanente. Un'idea di Cesare Pavese" (Edizioni di Pagina).

ANNALISA TEGGI

È dottore di ricerca in letteratura comparata e come docente e saggista si occupa di studi danteschi: nel 2009 ha tradotto e curato una nuova edizione dell'Epistola a Cangrande di Dante. È traduttrice di prosa e poesia di lingua inglese, in particolare delle opere di G. K. Chesterton: nel 2008 è stata autrice della prima traduzione esistente de "La ballata del cavallo bianco"; recentemente ha pubblicato una nuova traduzione di "Uomovivo". Collabora con la rivista Tempi.

GIANCORRADO PELUSO

Si è laureato in Storia del teatro nell'Università Cattolica del S. Cuore di Milano con Sisto Dalla Palma. Ha collaborato a diverse riviste e partecipa alla redazione del Centro Culturale di Milano. Professore di Antropologia e Filosofia nell'Università di Lima (Perù) dove ha lavorato per 12 anni, è attualmente docente di Lettere nel Liceo scientifico di Corsico (Milano).

EDOARDO RIALTI

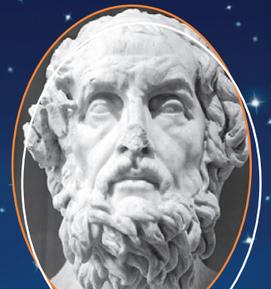
Docente all'Istituto Teologico di Assisi, critico letterario e traduttore di letteratura inglese; collabora con "Il Foglio".

GIOVEDÌ 3 APRILE

CHARLES PEGUY
con Giancorrado Peluso

GIOVEDÌ 10 APRILE

OMERO
con Edoardo Rialti



FONDAZIONE SAN BENEDETTO
educazione libertà sviluppo

L'iscrizione è obbligatoria e la quota complessiva di partecipazione al ciclo dei quattro incontri è di Euro 10 (dieci), versati a titolo di donazione alla Fondazione San Benedetto:

- il pagamento della quota può essere effettuato in contanti all'atto della domanda d'iscrizione (nei luoghi indicati sul sito della Fondazione) o nella serata del primo incontro (se la domanda d'iscrizione viene spedita via fax o via e-mail);
- fermo l'obbligo d'iscrizione, la partecipazione è gratuita per i minori di anni 20 (cioè non compiuti all'1/1/2014).

con il patrocinio di
PROVINCIA DI BRESCIA
ASSESSORATO CULTURA E TURISMO

in partnership con
carnevali
AUTHENTIC DEPARTMENT STORE
www.carnevali.com

IDEAgency.it

LE ISCRIZIONI SARANNO ACCETTATE FINO A ESAURIMENTO DEI POSTI DISPONIBILI.
IL MODULO D'ISCRIZIONE PUÒ ESSERE SCARICATO DAL SITO www.fondazionesanbenedetto.it (SEZIONE "ATTIVITÀ / MESE LETTERARIO") O RICHIESTO ALLA SEGRETERIA DELLA FONDAZIONE SAN BENEDETTO.
La richiesta di un attestato di frequenza (ad esempio, per i CREDITI FORMATIVI per gli studenti e per gli insegnanti) deve essere fatta scegliendo l'apposita opzione sul modulo d'iscrizione.

PER INFORMAZIONI:
FONDAZIONE SAN BENEDETTO Borgo Pietro Wührer 123 - 25123 Brescia
Tel. 334 5815905 - Fax 030 7772463
info@fondazionesanbenedetto.it - www.fondazionesanbenedetto.it

IL MESE LETTERARIO 2014

IL MESE LETTERARIO

MISTERIO ETERNO DELL'ESSER NOSTRO

AUDITORIUM BALESTRIERI
Via Balestrieri, 6 - BRESCIA

inizio serate ore 20.30 (ingresso in sala dalle ore 20.00)

Se la vita ci soddisfacesse,
fare letteratura non avrebbe alcun senso.

(Flannery O'Connor)